

Amba Antonios
(Saint Antoine le Grand)



Résumé et traduit de l'arabe par Magda Fahmi
à partir du livre "Amba Antonios"
écrit par la communauté des moines du monastère
d'amba Antonios à wadi Araba sur la mer rouge.



**Sa sainteté le Pape Chénouda III
117^{ème} pape d'Alexandrie
et patriarche de la prédication de saint Marc**

Amba Antonios
(Saint Antoine le grand)
(251-356)

Introduction:

Amba Antonios naquit en haute-Egypte en l'an 251.

Il venait d'une famille aisée et avait une vie facile et agréable. Cependant, après la mort de ses parents, il voulut vivre avec le Christ et suivre ses commandements.

Quelle fut sa vie, et son attitude envers ses contemporains ?

Il devint le premier moine du monde.

Dieu envoya saint Antoine le grand (Antonios) à Amba Paula le premier anachorète dans le but de connaître son histoire et de l'enterrer.

L'Eglise fête le 22 Touba (mois copte), qui correspond au 30 janvier, la commémoration de la mort de ce grand saint.

Amba Antonios

Amba Antonios est né à Bani Souéf en haute-Egypte en 251 APJC. Ses parents lui donnèrent une bonne éducation chrétienne. Il grandit dans l'amour de Dieu préférant l'isolement à la vie du monde. Sa famille était riche et possédait 300 feddans de terres agricoles.

Après la mort de ses parents, il vendit les biens qu'il hérita de son père et distribua leurs revenus aux pauvres. Il plaça sa jeune soeur dans une maison de jeunes filles qui vivaient dans la prière.

Plus tard, il quitta la maison paternelle et habita près du Nil. On trouve à cet endroit une église en son nom. Il y vécut une vingtaine d'années de prière et d'ascétisme. Mais comme ce lieu commença à être très habité, il décida alors de se retirer dans un endroit plus tranquille dans le désert profond à Wadi Araba à côté d'une montagne auprès de laquelle se trouve une source d'eau. Il habita dans une grotte se nourrissant des fruits d'un dattier qui se trouvait à côté de la source. Il vécut à cet endroit quelques années dans le jeûne et la prière. Dieu lui donna le don de guérir les malades et de chasser les démons. Des foules entières venaient le voir soit pour la guérison soit pour obtenir sa bénédiction. Beaucoup d'entre-eux voulurent habiter près de lui

et l'imiter, alors il leur fît bâtir un logement pour vivre et pour prier Dieu. Il leur institua aussi des règles à suivre : C'est ainsi qu'est né le monastère. Amba Antonios se tenait debout dans sa cellule en priant quand, petit à petit, l'ennui et les pensées négatives le gagnaient... Il pria Dieu de sauver son âme car les inquiétudes le tenaillaient. Il quitta sa cellule et tout en marchant il aperçut un homme habillé d'une longue tunique avec une ceinture et une croix et portant une koulounsouwa sur la tête (un bonnet). Cet homme se tenait devant lui et tressait de l'osier par moment, et priait à d'autres moments : c'était un ange que Dieu avait envoyé à Amba Antonios pour l'aider. Il s'adressa à saint Antoine en lui recommandant de l'imiter en alternant la prière et la fabrication de paniers en osier. Il ajouta que cette façon d'agir lui donnerait la paix. Amba Antonios prit l'apparence vestimentaire de cet ange et elle fut plus tard celle des autres moines d'Égypte qui devinrent ses disciples.

Amba Antonios allait au marché vendre les paniers qu'il tressait, et chemin faisant, il rencontra une belle jeune femme entourée de ses servantes. Elle lui dit qu'elle voulait apprendre à être pieuse pour sauver son âme. Elle lui raconta que son mari était riche et pieux et qu'à sa mort plusieurs prétendants demandèrent sa main, mais elle refusa car ils n'étaient pas aussi bien que lui et

demanda à amba Antonios de l'épouser. De plus elle essaya de lui arracher la koulounsouwa qui couvrait sa tête. Il fit le signe de la croix, alors cette femme qui le tentait se transforma en une montagne de fumée noire et quelques démons qui l'entouraient criaient au saint "tu nous as vaincus méchant homme". Amba Antonios s'évanouit et quand il revint à lui il se trouvait près de sa cellule entouré de ses paniers en osier. Il les prit et se dirigea vers sa cellule en remerciant le Seigneur.

Ce saint pensait être la seule personne vivant dans le désert, quand il ressentit par inspiration divine qu'il devait aller à la rencontre d'un vieillard d'une grande piété et sainteté qui vivait en ermite dans le désert depuis bien plus longtemps que lui.

Amba Antonios était âgé mais malgré cela il partit immédiatement à sa recherche. Il parcourut le désert durant toute une journée, puis s'endormit et à l'aurore, il aperçut un loup grim pant sur une petite montagne, il le suivit et vit une grotte d'où l'on apercevait un mince filet de lumière. Il essaya de pénétrer chez Amba Paula le vieillard, mais celui-ci ne le laissa entrer qu'après qu'Amba Antonios l'ait supplié. La porte de la grotte s'ouvrit et Amba Paula embrassa son visiteur. L'ermite lui conta sa vie puis lui apprit que sa fin était proche, et que le seigneur l'avait envoyé pour qu'il puisse l'enterrer... Il demanda aussi à Amba Antonios la

faveur de lui ramener l'habit qu'avait offert le pape Athanase à ce dernier. Il se dépêcha, voulant réaliser les souhaits d'Amba Paula au plus vite. En revenant vers la grotte d'Amba Paula, Amba Antonios aperçut une myriade d'anges emportant l'âme de Paula vers les cieux en louant Dieu. Au moment où il pénétra à nouveau dans la grotte, il vit Amba Paula à genoux, la tête droite et les bras levés vers le ciel. Mais il dut le toucher pour savoir qu'il était bien mort. Il le pleura amèrement puis lui ôta sa tunique qui était tressé en fines brindilles d'osiers et le vêtit de l'habit qu'il lui avait ramené; celui du pape Athanase. Dieu dans sa grande bonté envoya deux lions qui creusèrent un grand trou dans lequel Amba Antonios plaça la dépouille d'Amba Paula. Il prit ensuite la tunique tissée en osier de Paula, afin de la ramener au pape Athanase, comme le lui avait recommandé Amba Paula. Le pape Athanase consacra Amba Antonios prêtre puis archi-prêtre (komos) et garda l'habit d'Amba Paula chez lui. Il le portait les jours de fêtes à l'église.

Quelques temps plus tard, Amba Antonios alla chez les moines leur annonçant qu'il avait 105 années, qu'il ressentait que sa fin était proche et qu'il n'aurait plus l'occasion de venir les visiter. Il leur recommanda de garder leur foi intacte et de veiller à jeûner et à prier en ne négligeant aucun de ses enseignements. Il demanda ensuite aux

deux moines qui vivaient près de lui et le servaient, de mettre sa dépouille dans le secret en terre à l'intérieur de sa grotte.

Trente années après la mort d'Amba Antonios l'on trouva dans une maison à la frontière Franco-Belge, une copie écrite de la main du pape Athanase d'Alexandrie, racontant la vie d'Amba Antonios. Plusieurs ermites se groupèrent dans cette maison et vécurent la vie d'Amba Antonios (saint Antoine le Grand).

Cet épisode fut le début de la vie monastique en Europe. De plus, la lecture de la biographie d'Amba Antonios aida saint Augustin à changer de vie et à s'attacher à Dieu.

Le monastère d'Amba Antonios:

Ce monastère est situé au niveau de la montagne d'al-qualsam à 410 mètres de la mer rouge. Amba Antonios habitait dans une grotte et plusieurs disciples s'étaient groupés autour de lui. Par conséquent, les moines bâtirent une église en son nom à cet emplacement. Après sa mort ils commencèrent à bâtir un grenier pour emmagasiner la nourriture, une cuisine et des cellules. La surface qu'ils occupaient n'excédait pas 3 feddans, cela se déroula à l'époque du roi Julien (360-363 APJC). Par la suite, l'empereur

Justinien en 537, doubla la surface du monastère et l'entoura d'un mur qui dura jusqu'à l'époque du patriarche Cyrille IV (1854-1861). Il bâtit aussi une enceinte pour parer aux éventuelles attaques extérieures. Malgré cela, le monastère fut pillé à plusieurs reprises. Il fut saccagé une première fois par les perses en 610, à l'époque du patriarche Athanase (605-616), puis par les Bédouins à l'époque du pape Kail Ier (743-767), ainsi qu'au temps du pape Zacharie Ier (1004-1032). Ce monastère faillit être complètement détruit et ses moines furent martyrisés et tués.

Plus tard, à la fin du XV^{ème} siècle au temps du patriarche Jean XIII (1480-1520), les bédouins qui vivaient dans le monastère et servaient les moines le détruisirent. Il démolirent aussi la grande bibliothèque qui fut brûlée avec les importants manuscrits qu'elle contenait. Cela fut rapporté dans l'histoire de la communauté copte. Le monastère resta dans ce piteux état et sans moines pendant 65 ans. Cependant après la consécration du pape Gabriel VII en 1525, qui était le premier patriarche venant du monastère des syriens (souriani), il désira faire revivre le monastère d'Amba Antonios et lui envoya 20 moines. Néanmoins, à la fin du XVIII^{ème} siècle, plusieurs changements eurent lieu dans ce monastère. Deux églises furent rebâties entre 1766 et 1772. De plus Maître Ibrahim al-Gawahari

fit agrandir le monastère en adjoignant des terrains et en bâtissant deux murs d'enceinte et une sakya pour irriguer les terrains.

De nos jours la surface du monastère est de 20 feddans. Le pape Cyrille IV ajouta au monastère d'Amba Antonios un petit musée où sont exposés des coupes, des croix, des chandeliers et des icônes. Ces icônes ont pour modèle 3 écoles artistiques: l'école des coptes, des byzantins et des éthiopiens.



